

EDITION CHARLES ROZSNYAI

No. 580.



SZENDY

DEUX MELODIES

VIOLON ET PIANO

No. I. Cour. 2 net.

No. II. Cour. 1 net.

Propriété de l'Editeur pour tous pays

CHARLES ROZSNYAI

ÉDITEUR DE MUSIQUE

BUDAPEST

IV. Muzeum körút 15.

In der Lände C. G. Röder, GmbH Leipzig-Budapest

À son ami le Professeur Jos. Bloch.

Deux Mélodies.

I.

Szendy.

Lento ma non troppo.

dolce
molto espr.

Violino.

Piano.

Musical score for piano, page 3, featuring four staves of music. The score includes dynamic markings such as *f*, *pp*, *cresc.*, *ff*, *p*, *dim.*, *trem.*, *cresc.*, *espr.*, *mp*, *f*, *pp*, *dim.*, and *c.* The score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass).

Deux Mélodies.

I.

Violino.

Szendy.

Lento ma non troppo.

dolce

II. pos.

Pmolto espr.

cresc.

**))

sul G

V. pos.

II. pos.

cresc.

f

pp

cresc.

f

ff

dim.

cresc.

V. pos.

f

dim.

I. pos.

cresc.

dim.

dim.

pp

sul D

*) Ondulation de l'archet.

**) Glissez avec le premier doigt, en commençant tout en bas.